

2027

SBC Sensational Ballet Company



International Ballet Competition
亞洲國際芭蕾舞大賽

SBC WINTER WORKSHOP

SBC 冬ワークショップ

December 21-24

GARAGE ARTS SPACE

ガレージ・アート・スペース

AGP OSAKA AUDITION & Christmas Performance

AGP 2027 日本初選 & クリスマス・パフォーマンス

December 25

YAO CULTURAL CENTRE

八尾文化会館プリズムホール

AGP ALUMINI- HIROKI SO
AGP 2025 FINAL GOLD MEDAL RECIPIENT, REN LING



Register NOW!

Welcome to AGP 2027 Osaka Audition & SBC Winter Workshop & Christmas Performance !!

AGP 2027 大阪初選 & SBC 冬ワークショップ & クリスマス・パフォーマンスへようこそ！！

Candidate Guideline 参加者ガイドライン

Please read the details carefully! 詳細をよくお読みください!

Venue 会場

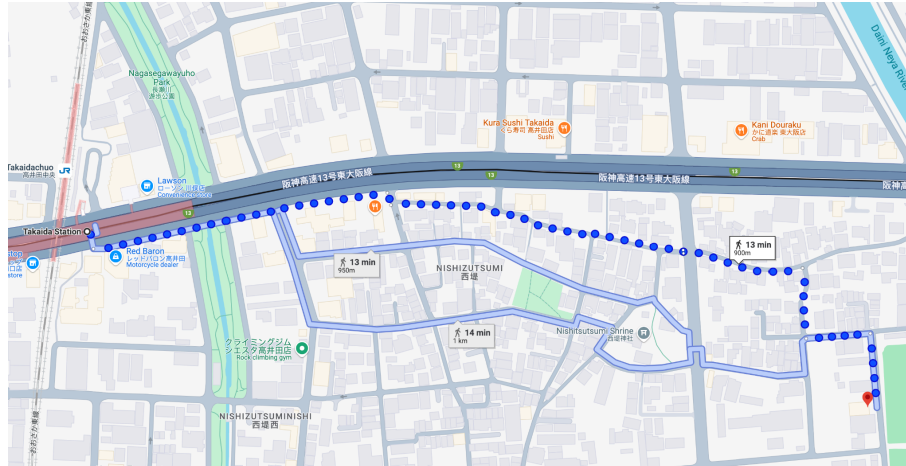
Garage Art Space ガレージアートスペース

21-24 December, 2026 (Class & Rehearsal クラス&リハーサル)

3 Chome-6-23 Nishizutsumi Hondorihigashi, Higashiosaka, Osaka 577-0045, Japan

〒577-0045 大阪府東大阪市西堤本通東3丁目6-23

Near to Takaida Station 高井田駅 (Walk 13mins) 高井田駅より徒歩13分



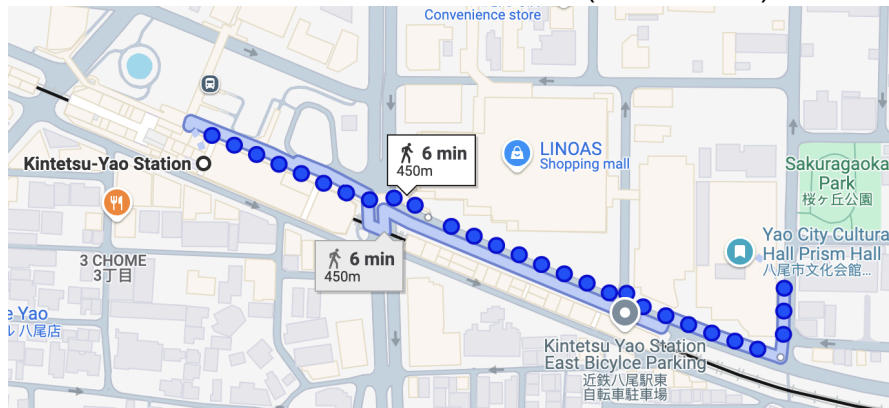
Yao City Cultural Hall Prism Hall 八尾市民会館プリズムホール

25 December, 2026 (Audition & Performance オーディション&公演)

Japan, 〒581-0803 Osaka, Yao, Hikiricho, 2 Chome-40 八尾文化会館 プリズムホール

〒581-0803 大阪府八尾市光町2丁目40 八尾文化会館 プリズムホール

Near to Kintetsu-Yao Station 近鉄八尾駅 (Walk 6mins) 近鉄八尾駅より徒歩6分



Weather in Osaka 大阪の天気

Dec in Osaka is cold, crisp, and dry, with daily temperatures ranging from 3-14°C. Snow and rain are very rare, so packing heavy winter layers and thermals is essential for staying warm.

12月の大阪は空気が乾燥して冷え込み、気温は3°C～14°C程度となります。雨や雪は滅多に降らないため、厚手のコートや防寒インナーでしっかり対策するのがおすすめです。

Class & Rehearsal クラス&リハーサル

21-24 December, 2026 12月21日 - 24日

- Please take class according to the SBC Class Schedule and the classes you have registered.
クラススケジュールおよびご自身が登録したクラスに従って受講してください。
- Punctuality is mandatory to show respect for instructors and peers.
講師や他の参加者への敬意を示すため、時間厳守は必須です。
- Arrive 15 minutes prior to class starts; late arrivals may be restricted to observation only.
クラス開始の15分前には到着してください。遅刻した場合は見学のみとなる場合があります。
- Please arrive no earlier than 30 minutes before the first class.
毎日の最初のクラス開始時間の30分以上前には到着しないでください。
- 100% attendance in Performance Rehearsal is required to join the Showcase Performance.
パフォーマンスに出演するには、リハーサルへの全日程出席が必須となります。

Classes included :

Classical Ballet バレエクラス

Contemporary Class コンテンポラリークラス

Variation Coaching ** ヴァリエーション 指導 **

Pas de Deux (Partnering Class) パ・ド・ドゥ

Classical Repertoire バレエ・レパートリー

Contemporary Repertoire コンテンポラリー・レパートリー

**Please attend classes according to your registration. ご自身の登録内容に従ってクラスに出席してください。*

***Please prepare your own solo and solo music for variation coaching, please send us a music file by Dec 10.*

ヴァリエーション指導をご希望の方は、ソロと音源を事前に準備し、12月10日までにファイルをご送付ください。



Audition & Performance オーディション & 公演

25 December, 2026

12月25日

Exact Schedule TBC

詳細スケジュール未定

Morning Audition Class 午前: オーディションクラス

Afternoon Stage Rehearsal 午後の舞台リハーサル

Evening Performance 夜公演

AGP Audition Class includes:

Classical Ballet Class

Contemporary Class

**Class duration will be set according to the number of participants. クラス時間は参加人数によって決定されます。*

AGP Audition Solo

Performance at the SBC Evening Performance alongside other programs SBC夜公演に出演(他プログラムと合同)

Solo Requirement ソロ演目の準備について

- Classical Variation is required クラシック・ヴァリエーション(必須)
- No limitation of Repertoire 演目の指定はありません
- Music is prepared by participant* 音源は各自でご準備ください*
- Extra contemporary or 2nd classical VA or repertoire is allowed with extra performing fee
追加のコンテンポラリー・ヴァリエーション、2曲目のクラシック・ヴァリエーション、またはレパートリーも追加
出演料にて披露可能です。
 - 2nd Classical Variation/Contemporary Solo
コンテンポラリー、2曲目のクラシック・ヴァリエーション: **10000¥**
 - Contemporary Solo is required for AGP Finals Contemporary Division
AGPファイナルズ・コンテンポラリー部門にはコンテンポラリー・ソロが必須です
 - Dance within 6 dancers 出演者6名以内: **18000¥/Dance**

**Please prepare your own solo and solo music for, please send us a music file by Dec 10.*

ソロと音源を事前に準備し、12月10日までにファイルをご送付ください。

Result Announcement 結果発表について

The result will be announced within 20mins after the performance

結果は終演後20分以内に発表されます。

You may receive

Participation Certificate

2027 AGP Finals Qualification

Scholarship

授与されるもの:

参加証明書

2027 AGPファイナルズ参加資格

スカラシップ



Attire Requirement 服装要件

(Female 女性)

Ballet & Pas de Deux Class バレエ& パ・ド・ドゥクラス:

- Sleeveless leotard (any colour), pink tights, no skirts
ノースリーブレオタード(色自由)、ピンクタイツ、スカートなし
- Pink soft ballet shoes ピンクのソフトバレエシューズ
- Pink pointe shoes (may prepare if you are confident/ 13 yrs or above)
ピンクのポワントシューズ(自信がある方/13歳以上は準備可)

Contemporary Class コンテンポラリー・クラス:

- Sleeveless leotard (any colour), long black tights
ノースリーブレオタード(色自由)、黒のロングタイツ
- Barefoot, socks or contemporary dance sole protectors
裸足、靴下、またはコンテンポラリーダンス用ソールプロテクター

Classical Repertoire バレエ・レパートリー:

- White Leotard, Pink tights & White short skirt
白のレオタード、ピンクタイツ&白のショーツスカート
- Pink soft ballet shoes ピンクのソフトバレエシューズ
- Pink pointe shoes (may prepare if you are confident/ 13 yrs or above)
ピンクのポワントシューズ(自信がある方/13歳以上は準備可)

Contemporary Repertoire コンテンポラリー・レパートリー:

- Sleeveless Black leotard, Black short Pants & Black socks
ノースリーブの黒レオタード、黒のショーツパンツ&黒の靴下

Variation Coaching/Performance ヴァリエーション指導/パフォーマンス:

- Leotard or Costume (Costume is recommended for Performance)
レオタードまたは衣装(パフォーマンス時は衣装を推奨)
- 14yrs or below: Soft Shoes; 15yrs or above: Pointe Shoes
14歳以下:ソフトバレエシューズ | 15歳以上:ポワントシューズ



Attire Requirement 服装要件

(Male 男性)

Ballet & Pas de Deux Class バレエ& パ・ド・ドゥクラス:

- White sleeveless leotard, long black tights, no bike shorts
白のノースリーブレオタード、黒のロングタイツ(バイクショーツ不可)
- Short white socks, white soft ballet shoes
白のショートソックス、白のソフトバレエシューズ

Contemporary Class コンテンポラリー・クラス:

- White sleeveless leotard, long black tights
白のノースリーブレオタード、黒のロングタイツ
- Barefoot, socks or contemporary dance sole protectors
裸足、靴下、またはコンテンポラリーダンス用ソールプロテクター

Classical Repertoire バレエ・レパートリー:

- White/Black sleeveless leotard/T-shirt, long black/White tights, no bike shorts
白/黒のノースリーブレオタード、黒/白のロングタイツ(バイクショーツ不可)
- Short white socks, white/black soft ballet shoes
白のショートソックス、白/黒のソフトバレエシューズ

Contemporary Repertoire コンテンポラリー・レパートリー:

- Sleeveless Black leotard, Black short Pants & Black socks
ノースリーブの黒レオタード、黒のショートパンツ&黒の靴下

Variation Coaching/Performance ヴァリエーション指導／パフォーマンス:

- Leotard or Costume (Costume is recommended for Performance)
レオタードまたは衣装(パフォーマンス時は衣装を推奨)



Class Observation & Tickets

クラス見学&チケット

Observation is not permitted for SBC Workshop classes.
SBCワークショップのレッスンは見学不可となっております。

Dec 25th Audition Class Observation Ticket

12月25日 オーディションクラス見学チケット: **2,000¥** (Limited Amount 数量限定)

Performance Ticket

パフォーマンスチケット: **3,000¥**

Tickets will be available for purchase at the venue. チケットは会場で購入可能です。
Cash only. 現金のみの取り扱いとなります。

Photo & Video

写真&動画撮影

To be confirmed
Purchase at the theatre

後日発表
劇場でのオーダー



Temporary Schedule 暫定日程

The schedule is subject to change based on the number of participants.
参加人数によりスケジュールが変更になる場合があります。

21 December 2026

14:00 -- 15:00 Ballet Class バレエクラス
15:00 -- 16:00 Contemporary Class コンテンポラリークラス
16:10 -- 17:10 Ballet Repertoire バレエ・レパートリー
17:10 -- 18:10 Contemporary Repertoire コンテンポラリー・レパートリー
18:50 -- 20:50 Variation Coaching ヴァリエーション 指導

22 December 2026

14:00 -- 15:00 Ballet Class バレエクラス
15:00 -- 16:00 Contemporary Class コンテンポラリークラス
16:10 -- 17:10 Ballet Repertoire バレエ・レパートリー
17:10 -- 18:10 Contemporary Repertoire コンテンポラリー・レパートリー
19:00 -- 20:30 Pas de Deux パ・ド・ドゥ

23 December 2026

14:00 -- 15:00 Ballet Class バレエクラス
15:00 -- 16:00 Contemporary Class コンテンポラリークラス
16:10 -- 17:10 Ballet Repertoire バレエ・レパートリー
17:10 -- 18:10 Contemporary Repertoire コンテンポラリー・レパートリー
18:50 -- 20:50 Variation Coaching ヴァリエーション 指導

24 December 2026

14:00 -- 15:00 Ballet Class バレエクラス
15:00 -- 16:00 Contemporary Class コンテンポラリークラス
16:10 -- 17:30 Repertoire Rehearsal レパートリー・リハーサル
18:30 -- 20:00 Pas de Deux パ・ド・ドゥ

